

statue : Vierge à l'Enfant

Désignation

Dénomination de l'objet :

Statue

Titre courant :

Statue : Vierge à l'Enfant

Localisation

Localisation :

Normandie ; Manche (50) ; Octeville-l'Avenel ; église Saint-Martin

Numéro INSEE de la commune :

50384

Canton :

Val-de-Saire

Nom de l'édifice :

Église Saint-Martin

Emplacement de l'œuvre dans l'édifice :

Angle sud-est de la nef

Description

Catégorie technique :

Sculpture

Matériaux et techniques d'interventions :

Calcaire : taillé, peint (polychrome)

Indexation iconographique normalisée :

Vierge à l'Enfant : globe

Dimensions normalisées :

H = 149 ; la = 45 ; pr = 32

État de conservation (normalisé) :

Partie remplacée, repeint

Précisions sur l'état de conservation :

Les têtes de la Vierge et de l'Enfant Jésus ne sont sans doute pas d'origine.

Historique

Siècle de création :

4e quart 13e siècle, 15e siècle

Description historique :

Statue datée du 15e siècle (arrêté) ou bien du dernier tiers du 13e siècle (base CAO, voir aussi B. Béranger-Menand). Restauration par Bataille en 1968.

À propos de la notice

Référence de la notice :

PM50001843

Nom de la base :

Patrimoine mobilier (Palissy)

Date de versement de la notice :

2022-06-28

Date de la dernière modification de la notice :

2024-06-27

Copyright de la notice :

(c) Monuments historiques

Contactez-nous :

Mediatheque.patrimoine@culture.gouv.fr

Statut juridique et protection

Statut juridique du propriétaire :

Propriété de la commune

Typologie de la protection :

Inscrit au titre objet

Date et typologie de la protection :

1972/05/15 : inscrit au titre objet

Observations :

Fiche CAO et photographie manquante à la MPP. Se renseigner auprès de la Conservation des antiquités et des objets d'art.

Référence(s) de publication(s) :

BERANGER-MENAND Brigitte, La statuaire médiévale en Normandie occidentale, La Vierge à l'Enfant XIIIe-XVIe siècle, Conseil général de la Manche, 2004, tome I, p. 74, 87, 90, 92, 201-204, 207-208, 237, et tome II, p. 189, 192, 201, 203, 241-242 (notice 208), 259, 261, 300, 314 ; BERANGER-MENAND Brigitte, Du ciseau du sculpteur au sourire des saints : sculpture gothique de la Manche (XIIIe-XIVe siècles), cat. d'expo. Saint-Lô : Conseil général de la Manche, 2005, tome 1, p. 83-84 ; SCHRADER J.-L., Recent acquisitions a fourteenth century cult image of the Virgin rediscovered, in : The Museum of Fine Arts bulletin, Houston, 1972, p. 29 et 33 (note 21).

Références documentaires

Cadre de l'étude :

Liste objets inscrits MH

Dénomination du dossier :

Dossier individuel